

ZARZĄDZENIE nr 8 / 2025

Dyrektora Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach
z dnia 12.11.2025r.

w sprawie wprowadzenia Regulaminu Korzystania z Obiektów Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach

zarządzam co następuje:

§1

Wprowadzam Regulaminu Korzystania z Obiektów Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach w brzmieniu stanowiący Załącznik nr 1 do niniejszego Zarządzenia.

§2

Zobowiązuje wszystkich pracowników Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach do zapoznania się z treścią w/w regulaminu.

§3

Zarządzenie podlega ogłoszeniu poprzez wywieszenie na tablicy ogłoszeń w jednostkach CKiS oraz na stronie internetowej www.cekis.pl

§4

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem 17.11.2025 roku.



Anna Walczak
DYREKTOR
CENTRUM KULTURY I SZTUKI
w Skierniewicach

Regulamin korzystania z obiektów Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach

§1. Postanowienia ogólne

1. Regulamin dotyczy nieruchomości zarządzanych przez Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach, zwanych dalej „Obiektami”:
 - a) budynku Centrum Kultury i Sztuki przy ul. Reymonta 33,
 - b) budynku Kinoteatru Polonez przy ul. Wita Stwosza 2/4,
 - c) budynku Radia RSC przy ul. Sobieskiego 81,
 - d) pomieszczeń przy ul. Kopernika 5 (Klub Konstancja),
 - e) pomieszczeń przy ul. Piłsudskiego 1 (Akademia Twórczości),
 - f) budynku przy ulicy Wańkowicza 5 (świetlica środowiskowa).
2. Administratorem i Zarządcą Obiektów jest Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach z siedzibą przy ul. Reymonta 33, 96-100 Skierniewice;
3. Obiekty są miejscami publicznymi przeznaczonymi do realizacji celów statutowych Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach;
4. Obiekty są wykonane w standardzie, który umożliwia uczestnikom bezpieczne przebywanie na ich terenie, pod warunkiem użytkowania Obiektów zgodnie z ich przeznaczeniem i przestrzeganiem przepisów zawartych w niniejszym Regulaminie;
5. Regulamin dotyczy wszystkich osób przebywających na terenie Obiektów, w tym uczestników wydarzeń, klientów, gości, najemców oraz podmioty współpracujące;
6. Wstęp na teren Obiektów jest jednoznaczny z akceptacją postanowień niniejszego Regulaminu, a naruszenie jego zapisów – w zależności od powagi – może skutkować interwencją pracowników Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach bądź służb właściwych do ochrony bezpieczeństwa i porządku publicznego, z usunięciem z terenu Obiektów włącznie;
7. Osoby przebywające na terenie Obiektów ponoszą odpowiedzialność za szkody powstałe wskutek ich działania;
8. Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach nie ponosi odpowiedzialności za bezpieczeństwo dzieci pozostawionych przed rozpoczęciem i po zakończeniu zajęć, warsztatów cyklicznych oraz innych organizowanych wydarzeń;
9. Opiekunowie prawni ponoszą pełną odpowiedzialność za wszelkie szkody wyrządzone przez podopiecznych w trakcie przebywania w Obiektach.

§2. Przepisy porządkowe

1. Każdy, kto przebywa na terenie Obiektów oraz na terenie bezpośrednio otaczającym Obiekty zobowiązany jest zachowywać się tak, aby nie szkodzić i nie zagrażać innym oraz przestrzegać przepisów powszechnie obowiązującego prawa;

2. Osoby znajdujące się w Obiektach zobowiązane są do przestrzegania zasad BHP, przepisów przeciwpożarowych oraz dostosowywania się do wskazań pracowników Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach;
3. W celu zapewnienia bezpieczeństwa użytkownikom Obiektów zabrania się na ich terenie:
 - a) palenia wyrobów tytoniowych i papierosów elektronicznych (oprócz wskazanych do tego miejsc);
 - b) używania otwartego ognia i wytwarzania dymu;
 - c) wnoszenia na teren Obiektów alkoholu, narkotyków, środków odurzających, płynów łatwopalnych, petard, fajerwerków i innych przedmiotów pirotechnicznych;
 - d) pożywania napojów alkoholowych, środków odurzających, narkotyków;
 - e) przebywania w stanie nietrzeźwym i pod wpływem innych środków odurzających;
 - f) niszczenia jakichkolwiek elementów Obiektów lub ich wyposażenia;
 - g) fotografowania i filmowania dokonywanego w ramach prowadzonej działalności gospodarczej lub zawodowej albo do celów innych niż prywatne lub niekomercyjne bez pisemnej zgody Dyrektora CKiS;
 - h) prowadzenia działalności (handlowej, reklamowej, promocyjnej, innej) bez pisemnej zgody Dyrektora CKiS;
 - i) wstępu do pomieszczeń Obiektów nieprzeznaczonych dla interesantów;
 - j) zaśmiecania terenu Obiektów;

§3. Bezpieczeństwo i monitoring wizyjny

1. Teren oraz pomieszczenia ogólnodostępne:
 - a) budynku Centrum Kultury i Sztuki w przy ul. Reymonta 33
 - b) budynku Kinoteatru Polonez przy ul. Wita Stwosza 2/4
 - c) Klubu Konstancja przy ul. Kopernika 5są objęte monitoringiem wizyjnym. Informacja o monitoringu jest umieszczona w widocznych miejscach przy wejściach do Obiektów.
2. Celem stosowania monitoringu wizyjnego jest:
 - a) zapewnienie bezpieczeństwa osób przebywających na terenie Obiektów,
 - b) ochrona mienia CKiS,
 - c) zapobieganie i przeciwdziałanie aktom wandalizmu oraz innym zachowaniom niezgodnym z prawem.
3. Monitoring działa w sposób ciągły i rejestruje obraz (bez dźwięku).
4. Administratorem danych osobowych pozyskanych z monitoringu jest Dyrektor Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach, z siedzibą przy ul. Reymonta 33, 96-100 Skierniewice.
5. Szczegółowe zasady działania monitoringu są określone w Regulaminie Użytkowania Monitoringu Wizyjnego, który jest odrębnym dokumentem.

§4. Klauzula informacyjna

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z

przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej RODO), obowiązującego od 25 maja 2018 r., informuję, iż:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach, ul. Reymonta 33, 96-100 Skierniewice. Kontakt z administratorem jest możliwy także za pomocą adresu mailowego: sekretariat@cekis.pl
2. Z Inspektorem Ochrony Danych Osobowych można się skontaktować pod adresem e-mail: iod@eduodo.pl
3. Dane osobowe klientów, pracowników oraz innych osób współpracujących z administratorem przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a, b, c, e RODO w celach:
 - a) wykonania umowy, której stroną jest osoba, której dane dotyczą, lub do podjęcia działań na żądanie osoby, której dane dotyczą, przed zawarciem umowy,
 - b) wypełnienia obowiązków prawnych ciążących na administratorze na podstawie powszechnie obowiązujących przepisów prawa m.in. ustawy z dnia 5 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej,
 - c) realizacji zadań wynikających ze statutu administratora, w tym uczestnictwa w zajęciach przez niego organizowanych,
 - d) realizacji działań promocyjnych na podstawie wyrażonej zgody poprzez filmy, fotografie, artykuły itp. w środkach masowego komunikowania, w tym strony internetowej i innych.
4. Odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą:
 - a) organy władzy publicznej oraz podmioty wykonujące zadania publiczne lub działające na zlecenie organów władzy publicznej, w zakresie i w celach, które wynikają z przepisów powszechnie obowiązującego prawa,
 - b) inne podmioty, które na podstawie stosownych umów podpisanych z administratorem przetwarzają jego dane osobowe,
 - c) podmioty realizujące zadania Administratora Danych Osobowych, takie jak: operator pocztowy, bank, dostawca oprogramowania dziedzinowego.
5. Pani/Pana dane osobowe przechowywane będą przez okres niezbędny do realizacji celów określonych w pkt. 3. W przypadkach, w których wymagają tego przepisy ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach - przez czas określony w tych przepisach.
6. Pani/Pana dane osobowe nie będą przekazywane do państw trzecich lub organizacji międzynarodowych.
7. Ma Pani/Pan prawo żądania od Administratora:
 - a) dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich pierwszej kopii,
 - b) do sprostowania (poprawiania) swoich danych,
 - c) do usunięcia oraz ograniczenia przetwarzania danych na podstawie art. 17 RODO oraz art. 18 RODO,
 - d) do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych, na zasadach opisanych w art. 21 RODO,
 - e) do przenoszenia danych, zgodnie z art. 20 RODO,
 - f) prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego,

g) prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie, jeśli dane przetwarzane były na jej podstawie. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.

W celu skorzystania oraz uzyskania informacji dotyczących praw określonych powyżej (lit. a-g) należy skontaktować się z Administratorem lub z Inspektorem Danych Osobowych.

8. Ma Pani/Pan prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego (Urząd Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa), gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych narusza przepisy ustawy o ochronie danych osobowych, a od 25 maja 2018 r. Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE.
9. Podanie danych osobowych w zakresie wymaganym przepisami jest obligatoryjne. Konsekwencją niepodania danych osobowych będzie brak możliwości rozpoczęcia wypełniania obowiązku prawnego leżącego na Administratorze Danych Osobowych.
10. Państwa dane mogą być przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą profilowane.

§5. Postanowienia końcowe

1. Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach nie ponosi odpowiedzialności za wypadki powstałe w przypadku niestosowania się do niniejszego Regulaminu w trakcie korzystania z Obiektów oraz za rzeczy pozostawione bez odpowiedniego nadzoru lub zagubione na jego terenie.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem obowiązują przepisy powszechnie obowiązującego prawa na terenie RP. Ostateczne decyzje w kwestiach porządkowych należą do Dyrektora Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach lub osób przez niego upoważnionych.
3. Wszelkie reklamacje, skargi i zażalenia przyjmuje Dyrektor Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach.
4. Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu w każdym czasie.
5. Niniejszy Regulamin jest dostępny w obiektach CKiS oraz na stronie internetowej www.cekis.pl
6. Regulamin wchodzi w życie z dniem 17.11.2025r.

