

## REGULAMIN KONKURSU „Konkurs na najlepszą recenzję”

Przegląd Kina Europejskiego OSTATNIE GRANICE

### POSTANOWIENIA OGÓLNE:

- 1.1. Organizatorem konkursu pod nazwą „Konkurs na najlepszą recenzję” (dalej zwanego: „Konkursem”) jest Centrum Kultury i Sztuki, ul. Reymonta 33, 96-100 Skierniewice, (dalej zwany: „Organizatorem”).
- 1.2. Konkurs jest organizowany na zasadach określonych niniejszym regulaminem (dalej zwanym: „Regulaminem”) i zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa.
- 1.3. Konkurs organizowany jest na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej. Konkurs przeprowadzony jest za pomocą nadsyłanych drogą mailową na adres: [agnieszka.skoczek@cekis.pl](mailto:agnieszka.skoczek@cekis.pl) z dopiskiem „Recenzja – konkurs” (dalej: „Recenzja”).
- 1.4. Regulamin Konkursu jest dostępny zarówno w siedzibie Organizatora, jak też na stronie internetowej: <https://cekis.pl/> .
- 1.5. Celem zapewnienia prawidłowej organizacji i przebiegu Konkursu, a w szczególności w celu dokonania oceny prawidłowości zgłoszeń do Konkursu oraz dokonania wyboru zwycięzców Konkursu, Organizator powoła komisję konkursową („Komisja Konkursowa”). W skład Komisji Konkursowej wejdą osoby delegowane przez Organizatora.
- 1.6. Konkurs nie jest grą losową, loterią fantową, zakładem wzajemnym ani loterią promocyjną, których wynik zależy od przypadku w rozumieniu art. 2 ustawy o grach hazardowych z dnia 19 listopada 2009 r.
- 1.7. Konkurs ma na celu promocję kina europejskiego oraz zachęcenie widzów do wypowiedzi na temat obejrzanego filmu/filmów.
- 1.8. Każdy z Uczestników przystępując do Konkursu oświadcza, że zapoznał i akceptuje warunki Regulaminu Konkursu.

### 2. ZAŁOŻENIA KONKURSU:

- 2.1. Konkurs będzie przeprowadzony po zakończeniu 20. Przeglądu Kina Europejskiego „Ostatnie granice”, który odbywa się w dniach 2.09, 8-9.09.2025 r. w Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach, podczas którego zostanie ogłoszony.
- 2.2. Konkurs będzie trwał w dniach 8.09–26.09.2025 r.
- 2.3. Nagrodami przeznaczonymi dla laureatów Konkursu będą książki o tematyce filmowej.

### 3. UCZESTNICZY ORAZ ZGŁOSZENIA:

3.1. Udział mogą wziąć jedynie osoby fizyczne, zamieszkałe na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, które:

a) są osobami fizycznymi, pełnoletnimi, posiadającą pełną zdolność do czynności prawnych. Osoby niepełnoletnie od 16 lat mogą wziąć udział w Konkursie pod warunkiem uzyskania uprzedniej zgody opiekuna prawnego lub przedstawiciela ustawowego na uczestnictwo w Konkursie oraz zgody na przetwarzanie danych osobowych. Organizator zastrzega sobie prawo weryfikacji, czy taka zgoda została udzielona przez opiekuna prawnego lub przedstawiciela ustawowego;

b) będą uczestnikami 20. Przeglądu Kina Europejskiego „Ostatnie granice” w dniach 2.09, 8 – 9.09.2025r.;

c) wyrażą zgodę na przetwarzanie danych osobowych w celu realizacji Konkursu i wydania Nagród w Konkursie;

d) prześlą na adres mailowy w odpowiednim terminie, recenzję (bądź videorecenzję - link publiczny lub prywatny (w tym przypadku z odpowiednim hasłem) - z dostępem czasowym do 30.09.2025r. (preferowane: WeTransfer, Vimeo, YouTube, GoogleDrive). z wybranego filmu bądź filmów w ramach Zgłoszenia Konkursowego (z dopiskiem „Recenzja – konkurs”) według wskazówek zawartych w Regulaminie, (dalej zwani: „Uczestnikami”).

3.2. W ramach danego Konkursu Uczestnik może wysłać recenzję/videorecenzję jednego wybranego filmu bądź wszystkich filmów obejrzanych w ramach Przeglądu.

3.3. Zgłoszenie i uczestnictwo w Konkursie jest nieodpłatne.

3.4. Uczestnik oświadcza, że przysługują mu niczym nieograniczone autorskie prawa majątkowe i osobiste do Zgłoszenia Konkursowego. W przypadku uzyskania przez Organizatora wiarygodnej informacji, że Zgłoszenie Konkursowe nie spełnia wymagań określonych w niniejszym Regulaminie, Organizator zastrzega sobie prawo usunięcia takiego Zgłoszenia Konkursowego.

3.5. Zgłoszenie Konkursowe nie może zawierać treści sprzecznych z prawem, dobrymi obyczajami, przekazów reklamowych, naruszać praw osób trzecich jak również nie może przedstawiać lub opisywać sytuacji lub zdarzeń, które mogą powodować zagrożenie dla zdrowia lub życia ludzi lub zwierząt. Zgłoszenia Konkursowe, które nie spełniają powyższych warunków nie będą brane pod uwagę przez Jury podczas wyłaniania Zwycięzców. Organizator zastrzega sobie prawo do usunięcia takiego Zgłoszenia Konkursowego.

3.6. W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Organizatora, osoby współpracujące z tym

podmiotem na innej podstawie niż stosunek pracy oraz członkowie ich rodzin. Przez członków rodziny rozumie się wstępnych, zstępnych, rodzeństwo, małżonków, rodziców małżonków i osoby pozostające w stosunku przysposobienia.

#### 4. ZASADY PROWADZENIA KONKURSU:

4.1. Organizator zamieści w ogłoszeniu o Konkursie, o którym mowa w pkt 2.1 powyżej, informacje o zasadach Konkursu, nagrodach oraz ramach czasowych Konkursu, a także strony internetowej Organizatora, na której zamieszczony jest regulamin Konkursu.

4.2. Uczestnicy Konkursu są identyfikowani przez Organizatora i Realizatora na podstawie adresu mailowego, z którego zostanie przesłana Recenzja a także poprzez podany nr telefonu.

4.3. Zgłoszenie do udziału w Konkursie polega na przesłaniu drogą mailową Recenzji napisanej na temat wybranego filmu bądź filmów obejrzanego podczas 20. Przeglądu Kina Europejskiego „Ostatnie granice”. Zgłoszenia można przysyłać do godz. 23:59 dnia 26.09.2025 r. Zgłoszenie oznacza akceptację warunków regulaminu konkursu.

4.4. Laureatem Konkursu zostaną osoby, których recenzja, bądź recenzje zostaną uznane przez Komisję Konkursową za najciekawsze /najbardziej pomysłowe/najbardziej oryginalne. Nagrody zostaną wręczone po spełnieniu warunków określonych w niniejszym Regulaminie.

4.5. Jedna osoba może wziąć udział w Konkursie, tj. przesłać zgłoszenie do konkursu, dowolną ilość razy, jednak może wygrać tylko jedną nagrodę. Laureat będzie identyfikowany za pomocą adresu mailowego oraz nr telefonu poprzez które zostanie poproszony o skontaktowanie się z organizatorem konkursu w celu ustalenia szczegółów odbioru nagrody.

#### 5. PRYZNAWANIE NAGRÓD:

5.1. Laureat zostanie wyłoniony w wyniku realizacji procedury opisanej w punkcie 3 i powiadomiony zostanie o wygranej w wiadomości prywatnej lub telefonicznie do dnia 30.09.2025r.

5.2. Nagroda dla laureata zostanie wręczona w dniu 30.09.2025r. przed seansem, może być również przesłana pocztą po dobrowolnym podaniu przez laureata danych teleadresowych, które będą wykorzystywane wyłącznie do celów realizacji wysyłki nagrody.

5.3. Organizator zastrzega, że nagroda nie podlega zamianie na ich równowartość pieniężną.

5.4. Laureatowi nie przysługuje prawo do wyboru nagrody i zastrzeżenia szczególnych właściwości nagrody.

## 6. OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH:

6.1. Administratorem danych osobowych jest Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach, ul. Reymonta 33, 96-100 Skierniewice. Z administratorem danych można się skontaktować poprzez adres email: sekretariat@cekis.pl lub pisemnie na adres siedziby administratora. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym można się skontaktować poprzez email: aleksandra@eduodo.pl/ iod@eduodo.pl lub pisemnie na adres siedziby administratora.

6.2. Z inspektorem ochrony danych można się kontaktować we wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych oraz korzystania z praw związanych z przetwarzaniem danych.

6.3. Dane osobowe będą przetwarzane w celu: organizacji konkursu i wyłonienia Laureatów oraz przeprowadzenia ewentualnej wysyłki nagród.

6.4. Dane osobowe będą przechowywane przez okres trwania konkursu.

6.5. W przypadku Laureata dane będą przechowywane przez okresy wymagane przez prawo podatkowe.

6.6. Uczestnikom przysługuje prawo dostępu do swoich danych oraz prawo żądania ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia ich przetwarzania oraz prawo do wniesienia sprzeciwu. Przysługuje również prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego zajmującego się ochroną danych osobowych.

6.7. Podanie danych osobowych w celu uczestnictwa w konkursie jest dobrowolne, ale bez podania danych osobowych zgłoszenie do konkursu nie zostanie przyjęte.

Organizator