

Mariusz Rutkowski

pianista



Absolwent Akademii Muzycznej im. F. Chopina w Warszawie w klasie M. Szraiber (fortepian) oraz M. Nosowskiej (kameralistyka). Laureat wielu konkursów z zakresu kameralistyki fortepianowej, m.in. Nagroda Polskiego Radia im. J. Lefeldta na Konkursie im. I.J. Paderewskiego (Bydgoszcz 1999, 2006), nagroda dla najlepszego pianisty na Międzynarodowym Konkursie im. St. Moniuszki (Warszawa 2001).

W 2021 r. z rąk Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego artysta otrzymał najwyższe polskie odznaczenie w dziedzinie kultury i sztuki – medal „Zasłużony Kulturze Gloria Artis” (łac. chwała sztuce), przyznawane za wybitne osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, działalności kulturalnej, ochronie kultury i dziedzictwa narodowego.

W latach 2007-2009 pełnił funkcję kierownika wokalnego Teatru Wielkiego im. S. Moniuszki w Poznaniu. Koncertuje z najwybitniejszymi solistami w kraju i za granicą.

Wiele nagrywa (DUX, Polskie Radio) m.in.: W. Żeleński *Pieśni* (z J. Rappe) – nagroda Fryderyk 2006; S. Niewiadomski *Pieśni*, I.J. Paderewski *Pieśni* (z J.T. Stępień) A. Jastrzębska *Chamber music* (z J. Kotnowską); A. Kulikowski *Utwory kameralne* (z Camerata Vistulą) – pierwsze nagranie w historii fonografii; I.J. Paderewski *Pieśni* (z A. Radziejewską) – pierwsza rejestracja wszystkich pieśni kompozytora w historii światowej fonografii (CD) – nominacja Fryderyk 2007; *The power of emotions* (z P. Piekutowską); *Fantaisie* (z A. Igras-Sawicką) – nominacja Fryderyk 2009; K. Szymanowski *Pieśni* (z A. Radziejewską) – nagroda Prix Speciale Academie De Disque Liryque (Paryż), wyróżniona przez ARTE (Francja), nominacja Fryderyk 2008; B. Martinu *Chamber Music* (z A. Igras-Sawicką, B. Niziołem i M. Zdunikiem) – nominacja Fryderyk 2010, Lutosławski-Complete Songs (z A.Radziejewską), *Duety słowiańskie* (z U.Kryger i J.Rappe), *O.Kolberg-Piano Works, Songs-2018* -, „Złoty Orfeusz”, Paryż.

Pianista nagrał również wiele programów telewizyjnych, w tym 15 odcinków „Wokół wielkiej sceny” TVP1.