

REGULAMIN

Patronat:

Marszałek Województwa Łódzkiego Grzegorz Schreiber
Prezydent Miasta Skierniewice Krzysztof Jażdżyk

Organizator:

Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach
ul. Reymonta 33
96-100 Skierniewice

tel. +48 46 833 24 12

tel. kom. +48 693 407 016

e-mail: agnieszka.skoczek@cekis.pl

www: www.cekis.pl

Założenia i cele przeglądu:

1. Aktywizacja amatorskiego scenicznego ruchu artystycznego seniorów zrzeszonych w Klubach Seniora oraz do grup wielopokoleniowych działających artystycznie w różnych środowiskach.
2. Umożliwienie prezentacji osiągnięć artystycznych seniorów zrzeszonych w Klubach Seniorów
3. Wymiana doświadczeń, konfrontacja dokonań artystycznych środowisk twórczych Seniorów a także integracja międzypokoleniowa.

Warunki i zasady uczestnictwa:

1. Do udziału w przeglądzie organizatorzy zapraszają zespoły artystyczne Seniorów z całego województwa łódzkiego działające w Klubach Seniorów, Uniwersytetach Trzeciego Wieku, Warsztatach Terapii Zajęciowej, Domach i Centrach Kultury, Domach Pomocy Społecznej, Bibliotekach, Spółdzielniach Mieszkaniowych i innych placówkach działających na rzecz Seniorów.
2. Przegląd ma charakter międzypokoleniowy – zapraszamy zespoły, grupy i duety składające się z samych Seniorów lub podmioty „mieszane” (dzieci, młodzież, dorośli), gdzie Seniorzy muszą stanowić minimum 50% członków.
3. Osoby startujące indywidualnie w Przeglądzie muszą być Seniorami. Za seniorów uważa się osoby 60+.
4. Do konkursu może być zgłoszonych nie więcej niż dwóch Wykonawców (podmiotów wykonawczych) reprezentujący jeden Klub Seniora, Instytucję Kultury, Spółdzielnię Mieszkaniową, etc. (np. solista i zespół, solista i kabaret, zespół i kabaret, gawędziarz i recytator, etc.). Ze względów organizacyjnych większa liczba reprezentantów jednego Klubu, Instytucji Kultury, Spółdzielni Mieszkaniowej, etc., nie może być dopuszczona do Przeglądu.
5. Przegląd ma charakter konkursowy, kwalifikujący najlepsze prezentacje do 19. Ogólnopolskiego Przeglądu Artystycznego Ruchu Seniorów „ARS”, który odbędzie się w dniach 24-28 sierpnia 2020 roku w CK Browar „B” we Włocławku.
6. Uczestnicy pokrywają we własnym zakresie koszty podróży.
7. Warunkiem uczestnictwa w XXV Wojewódzkim Przeglądzie Artystycznego Ruchu Seniorów jest wniesienie opłaty akredytacyjnej. Koszt akredytacji wynosi **25 zł** od osoby, w tym koszt obiadu (*zasady płatności – patrz Karta zgłoszenia*)
8. Z uwagi na ochronę danych osobowych, zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO), prosimy artystów o wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych przez administratora danych, którym jest Centrum Kultury i Sztuki z siedzibą w Skierniewicach, ul. Reymonta 33, NIP 8361000793, REGON 001013370. Dane wykorzystane będą wyłącznie do celów organizacji przeglądu. Podanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne do udziału w przeglądzie. Listy uczestników zawierające dane w zakresie: imię, nazwisko, kategoria artystyczna, klub seniora, instytucja patronująca/delegująca oraz listy laureatów zawierające dane o podobnym zakresie, a także materiały zdjęciowe i filmowe związane z Przeglądem mogą być umieszczane na stronach internetowych Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach. Inne udostępnianie danych nie jest przewidywane. Osobie, której dotyczą dane, przysługuje prawo dostępu do treści tych danych i ich ewentualnego poprawienia.
9. Nagrody nieodebrane w ciągu 30 dni kalendarzowych od oficjalnego ogłoszenia wyników przechodzą do puli nagród przyznawanych w innych festiwalach i konkursach organizowanych przez Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach.

10. Przesłanie Karty zgłoszenia oraz zgody na przetwarzanie danych osobowych i rozpowszechnianie wizerunku jest jednoznaczne z przyjęciem warunków konkursu.
11. Organizatorzy zapewniają odpowiednie warunki oraz środki techniczne umożliwiające prezentację – stosownie do potrzeb technicznych określonych w Karcie zgłoszenia.
12. Regulamin konkursu oraz Karta zgłoszenia wraz z deklaracją dotyczącą zgody na przetwarzanie danych osobowych dostępne są na stronie internetowej www.cekis.pl

Terminy i miejsce imprezy:

1. Nieprzekraczalny termin dostarczenia Kart zgłoszenia: **20 listopada 2019 r.** (Decyduje data wpłynięcia do Organizatora).
2. Karty zgłoszenia mogą być dostarczane:
 - drogą pocztową na adres:
Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach, ul. Reymonta 33, 96-100 Skierniewice
 - drogą elektroniczną na adres:
agnieszka.skoczek@cekis.pl
3. Termin imprezy: sobota 30 listopada 2019 r. – rozpoczęcie o godzinie 10:00
4. Miejsce imprezy:
Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach, Kinoteatr „Polonez”, ul. Wita Stwosza 2/4, 96-100 Skierniewice

Kategorie artystyczne przeglądu:

- **TEATR:**
 - Teatr dramatyczny
 - Recytacja
 - Teatr poezji
 - Teatry jednego aktora
 - Kabarety
- **MUZYKA:**
 - Zespoły wokalne
 - Zespoły instrumentalne
 - Zespoły instrumentalno-wokalne
 - Chóry
 - Zespół poezji śpiewanej
 - Soliści
 - Duety
- **TANIEC:**
 - Zespoły taneczne
 - Teatry tańca
- **FOLKLOR:**
 - Zespoły śpiewacze ludowe
 - Kapele ludowe
 - Zespoły pieśni i tańca
 - Teatry obrzędowe
- Gawędziarze (posługujący się gwarą regionu, przy czym teksty powinny opierać się na przekazach, legendach i baśniach ludowych)

Czas:

Wykonawcy mogą przygotować repertuar o dowolnej tematyce, nie może być on jednak powieleniem materiału z ubiegłorocznego i poprzednich edycji Przeglądu. Dla poszczególnych kategorii artystycznych czas prezentacji nie może przekraczać:

- **TEATR:**
 - Teatr dramatyczny – do 20 min.
 - Recytacja – do 5 min.
 - Teatr poezji – do 10 min.
 - Teatry jednego aktora – do 10 min.
 - Kabarety – do 20 min.
- **MUZYKA:**
 - Zespoły wokalne – do 10 min. (nie więcej niż 2 utwory)
 - Zespoły instrumentalne – do 10 min. (nie więcej niż 2 utwory)
 - Zespoły instrumentalno-wokalne – do 10 min. (nie więcej niż 2 utwory)
 - Chóry – do 10 min. (nie więcej niż 2 utwory)
 - Zespół poezji śpiewanej – do 10 min. (nie więcej niż 2 utwory)
 - Soliści – do 5 min.
 - Duety - do 10 min. (nie więcej niż 2 utwory)
- **TANIEC:**
 - Zespoły taneczne – do 5 min.
 - Teatry tańca – do 10 min.

- **FOLKLOR:**
- Zespoły śpiewacze ludowe – do 10 min. (nie więcej niż 2 utwory)
- Kapele ludowe – do 10 min. (nie więcej niż 2 utwory)
- Zespoły pieśni i tańca - do 20 min
- Teatry obrzędowe – do 20 min.
- Gawędziarze (posługujący się gwarą regionu, przy czym teksty powinny opierać się na przekazach, legendach i baśniach ludowych) – do 5 min.

Wykonawcy, którzy przedłużą regulaminowy czas prezentacji mogą zostać zdyskwalifikowani i nie będą podlegać ocenie Jury, a ich występ może zostać przerwany. Decyzję w tej sprawie podejmuje Jury i ma ona charakter ostateczny.

Ocena:

Prezentacje uczestników przeglądu będą oceniane przez Jury pod względem:

- doboru repertuaru do możliwości wykonawczych uczestników
- oryginalność występu
- kultury muzycznej
- kultury słowa
- kultury scenicznej i reżyserii
- ogólnego wyrazu artystycznego
- doboru stroju ludowego zgodnie z prezentowanym regionem (dotyczy zespołów folklorystycznych)
- doboru kostiumu i scenografii

Nagrody:

- Dla najlepszych wykonawców w poszczególnych kategoriach przewidziano nagrody oraz wyróżnienia pieniężne.
- Jury zastrzega sobie prawo nieprzyznawania nagród w danej kategorii.
- Jury dokonuje nominacji do 19. Ogólnopolskiego Przeglądu Artystycznego Ruchu Seniorów „ARS” we Włocławku. Rekomendowanych zostanie maksymalnie 10 podmiotów artystycznych.