

REGULAMIN XVII OGÓLNOPOLSKIEGO FESTIWALU DZIECI I MŁODZIEŻY

„TĘCZOWE PIOSENKI JANA WOJDAKA”

Final 12 – 13 listopada 2016 r – Nowohuckie Centrum Kultury w Krakowie

I. Organizatorzy:

1. Agencja „Kwart Music Polska”

koordynator festiwalu - Katarzyna Wojdak

tel. +48 601 49 21 81

e-mail: agencjakwart@gmail.com; festiwalwkrakowie@gmail.com

www.festiwalwkrakowie.pl

2. Nowohuckie Centrum Kultury

31 – 913 Kraków – Nowa Huta

Al. Jana Pawła II 232 (Plac Centralny)

Impresariat NCK - p. Daniel Kazala

tel. + 48 517 248 631

e-mail: daniel.kazala@nck.krakow.pl

www.nck.krakow.pl

3. Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach

Kinoteatr POLONEZ, ul. Wita Stwosza 2/4

96-100 Skierniewice

Koordinatorka: Irena Socichowska

Tel: 668 120 915

e-mail: irena.socichowska@cekis.pl

II. Cele

- Popularyzacja śpiewania
- Promowanie dziecięcej i młodzieżowej twórczości
- Wyszukiwanie i promocja młodych talentów
- Doskonalenie warsztatu muzycznego

III. Uczestnicy:

W festiwalu mogą wziąć udział soliści i grupy wokalne (**max 5-os**)
w 5 kategoriach wiekowych (decyduje rok urodzenia):

Kat. I	do 7 lat
Kat. II	od 8 do 10 lat
Kat. III	od 11 do 13 lat
Kat. IV	od 14 do 16 lat
Kat. V	od 17 do 23 lat

IV. Warunki udziału w festiwalu:

1. Warunkiem udziału w festiwalu jest przesłanie do 18 października 2016 karty zgłoszenia na adres Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach, ul. Reymonta 33, 96-100 Skierniewice lub adres e-mail: sekreteriat@cekis.pl. Przesłuchania eliminacyjne i opłacenie akredytacji odbędą się w Kinoteatrze Polonez (ul. Wita Stwosza 2/4)

2. Karta powinna być wypełniona wyraźnie literami drukowanymi dokładnie wg punktów. Pismo nieczytelne dyskwalifikuje kartę zgłoszenia

3. Każdy uczestnik przygotowuje dwie piosenki z zestawu proponowanego przez organizatorów

4. Należy jak najlepiej wykonać wybrana piosenkę, a na życzenie jury – drugą

5. Teksty piosenek i nuty na życzenie dostarcza organizator

6. Akompaniament stanowić mogą:

- Profesjonalne podkłady muzyczne na CD, które zapewnia organizator
- Akompaniament własny
- Podkłady we własnej aranżacji

Podkłady i materiały festiwalowe można zakupić w Agencji Kwart Music Polska.

1. Organizatorzy poszczególnych etapów eliminacji zapewniają aparaturę mikrofonową i sprzęt do odtwarzania CD

2. Na wszystkich etapach eliminacji (z finałem włącznie) koszty przejazdu, akredytacji, pobytu i ubezpieczenia pokrywają uczestnicy lub instytucja delegująca

3. W konkursie mogą brać udział laureaci poprzednich edycji festiwalu

4. Zdobywca nagrody Grand Prix może wziąć udział w festiwalu po zmianie kategorii wiekowej

5. Bezpośrednio w konkursie finałowym mogą wziąć udział również laureaci innych festiwali nominowani przez Jana Wojdaka

6. Przesłanie karty zgłoszenia do Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na wykorzystanie przez organizatora festiwalu wizerunku uczestnika, jego imienia i nazwiska w materiałach promocyjnych dot. danej edycji festiwalu (dotyczy eliminacji i finału).

7. Nie odebranie nagrody / wyróżnienia na koncercie galowym skutkuje, że nagroda przepada. Organizator nie ma obowiązku przesyłania dyplomu i nagród.

V. Jury, kryteria oceny:

Profesjonalne Jury powołane przez organizatora festiwalu oceniać będzie:

- Walory głosowe (barwa, moc, artykulacja dźwięku, technika wokalna - zwłaszcza w starszych kategoriach wiekowych)
- Właściwy dobór piosenek do wieku (odpowiedni do wieku wykonawcy i jego zrozumienia oraz zaangażowania emocjonalnego w tekst)
- Interpretację (dykcja, znajomość i zrozumienie tekstu, interpretacja wokalna i aktorska)
- Muzykalność (Intonacja, poczucie rytmu, praca dynamiczna /piano - forte/)
- Wyczucie rytmu
- Ogólny wyraz artystyczny (swoboda sceniczna, kontakt z publicznością, inscenizacja, kostium)

VI. Nagrody:

Wszyscy uczestnicy festiwalu otrzymają dyplomy pamiątkowe.

Zwycięzcom konkursu finałowego zostaną przyznane w poszczególnych kategoriach wiekowych nagrody pieniężne, rzeczowe i wyróżnienia.

O podziale nagród decyduje jury.

Organizator nie przewiduje procedur odwoławczych.

Nie odebrana nagroda na koncercie galowym przechodzi do puli nagród na kolejny rok.

Dyrektor Artystyczny Jan Wojdak przyznaje 3 - 5 nagród własnych za talent i indywidualność – nagrody te zapewniają udział w nagraniu piosenki na kolejną płytę festiwalową.

VII. Imprezy eliminacyjne

Imprezy eliminacyjne na szczeblu regionalnym organizują Ośrodki Kultury.

Każdy ośrodek kultury może przyjąć **maksymalnie 80 kart zgłoszeń**, decyduje kolejność składania kart.

Koszt akredytacji eliminacji wstępnych wynosi 20 zł. Opłatę należy uiścić w kasie Kinoteatru Polonez w dniu eliminacji.

Osoby / zespoły zakwalifikowane w eliminacjach zostaną powiadomione o miejscu i terminie przesłuchań przez organizatora.

Protokoły z eliminacji wraz z kartami zgłoszeń osób zakwalifikowanych do Ogólnopolskiego Finału Centrum Kultury i Sztuki w Skierniewicach prześle do Agencji Kwart do 7 listopada 2016 r.

VIII. Impreza finałowa

Impreza finałowa odbędzie się w dniach 12 i 13 listopada 2016 roku w Nowohuckim Centrum Kultury w Krakowie:

1. 12 listopada (sobota) - przesłuchania finałowe:

Opłata startowa pobierana jest **gotówką** w dniu przesłuchań finałowych w NCK lub **przelewem** na konto:

Nowohuckie Centrum Kultury w Krakowie
Nr konta: Pekao SA 37 1240 4722 1111 0000 4850 7257

w tytule należy wpisać:
opłata startowa Festiwal Tęczowe Piosenki + imię i nazwisko uczestnika

i wynosi **120 zł / od osoby, 200 zł / od zespołu**

- Potwierdzenie wpłaty należy mieć ze sobą w dniu przesłuchań finałowych
- Uczestnik, który występuje solo i w duecie wpłaca tylko 120 zł za występ solo, druga osoba z duetu wpłaca 120 zł - jak za występ solo
- Uczestnik, który występuje solo i w zespole wpłaca 120 zł za występ solo i zespół wpłaca 200 zł

Uczestnicy konkursu finałowego (osoby zakwalifikowane podczas przesłuchań eliminacyjnych) wykonują jedną z dwóch przygotowanych na festiwal piosenek (na życzenie jury – drugą).

Przesłuchania w poszczególnych kategoriach wiekowych od godz. 9:00

2. 13 listopada (niedziela) - koncert galowy – start godz. 11:00

Wszyscy uczestnicy zgłaszają się w NCK o godz. 10:20.

IX. Postanowienia końcowe:

Sprawy nie uregulowane niniejszym regulaminem rozstrzygają organizatorzy.